

**\* HILOS INVISIBLES:**

**Fábulas, metáforas y lecciones escondidas de**  
***Cinco Patas y un Destino* \***

---

✦ *Una invitación a sentir, imaginar y descubrir lo que se esconde entre líneas.*

---

**\*Cinco Patas y un Destino: Guía pedagógica para explorar valores, emociones y transformación interior – Cuadernillo n° 2 “Hilos invisible”\***

🇪🇸 **Este segundo cuadernillo** nace del susurro poético que recorre cada página del cuento original. Si el primer volumen propone actividades concretas para trabajar con la historia, este segundo invita a detenerse, contemplar y dejarse tocar por lo simbólico.

Aquí no hay respuestas únicas ni caminos rectos. Solo hilos invisibles que conectan emociones, imágenes y sentidos con lo que cada lector o lectora lleva dentro.

Estas páginas están tejidas para acompañar procesos de:

- 🌱 Reflexión emocional
- 🎨 Inspiración artística y creativa
- 🗣️ Conversaciones simbólicas y filosóficas
- 🧘 Momentos de pausa, silencio y mirada interior

Incluye una cuidada recopilación de las **metáforas más significativas**, las **fábulas breves** que habitan entre líneas y las **lecciones escondidas** que surgen en los silencios del relato. Cada una de estas piezas es una invitación a leer con el alma despierta y los sentidos abiertos.

Puede ser utilizado por docentes, familias, mediadores o terapeutas como apoyo en momentos de profundidad emocional, en procesos de duelo, cambio, búsqueda de sentido o simplemente como herramienta para cultivar la imaginación simbólica y la

conexión interior.

Gracias por abrir este cuaderno como quien abre una caja mágica: con curiosidad, respeto y amor por lo invisible.

## **ÍNDICE CUADERNILLO PEDAGÓGICO N. 2 “HILOS INVISIBLE”**

### **Parte 1 – Introducción general**

1.1.-Presentación

1.2.-¿Qué encontrarás en este cuadernillo?

### **Parte 2 – Guía de Metáforas**

2.1. Introducción

2.2. Ejemplos de metáforas (Capítulos 1 al 27)

### **Parte 3 – Propuesta pedagógica**

3.1. Objetivos educativos

3.4. Actividades propuestas (lectura, dibujo, diario, metáforas colectivas...)

### **Parte 4 – Fichas pedagógicas**

4.1. Ficha 1: “Ver con el alma”

### **Parte 5 – Fábulas**

5.1. Lista de fábulas por capítulo

### **Parte 6 – Lecciones escondidas**

6.1. Introducción

6.4. Cierre simbólico